

Barrainkuako Udaltegia berritzeko lanak hasita daudenez gero, kontzertuak Martin de Bertendona Institutuko (Bertendona, 5) Areto Nagusian egingo dira. Udaltegi berriko lokaletatik hurbil dago (Elcano, 20).

Debido al comienzo de las obras de remodelación del Centro Municipal de Barrainkua, los conciertos se celebrarán en el Salón de Actos del Instituto Martín de Bertendona (Bertendona, 5), cercano a los nuevos locales del Distrito, sitios en Elcano, 20.



WWW.KULTURABARRUTIK.EUS



2018 POLTSIKO MUSIKA MÚSICA DE BOLSILLO

DISTRITO 6 BARRUTIA

BERTENDONA INSTITUTUA
(Bertendona, 5)

APIRILAK / ABRIL 19:30

Sarrera dohainik. Leku mugatuak
Entrada gratuita. Aforo limitado

OSTIRALA 13 VIERNES
FOUR FRIENDS

ASTEARTEA 17 MARTES
HARRY BIRD

OSTIRALA 20 VIERNES
JOSÉ LUIS
CANAL TRÍO

ASTEARTEA 24 MARTES
AMAIA MIRANDA

OSTIRALA 27 VIERNES
JOSEBA GOTZON



**KULTURA
BARRUTIK**

B

Bilbao



OSTIRALA 13 VIERNES FOUR FRIENDS

Bost albumek eta hiru hamarkadek bermatzen dute banda bilbotar hau. Euskaraz egindako abesti propioak daukate eta jazz, swing eta soularen estandarrak jotzen dituzte. Blues eta jazzeko jaialdi garrantzitsuetan jo izan dute, bai eta kontzertu-areto ugarietan ere.

Eider Saratsaga:
boza, perkusioa
Eneka Albizu:
gitarra
Iñaki Iraeta:
gitarra
Fernando Iraeta:
baxua
Jorge Gómez Abrisketa:
bateria

Cinco álbumes y tres décadas avalan a esta banda bilbaina. Con temas de factura propia en euskera y standards de jazz, swing y soul, han deslumbrado en importantes festivales de Blues/Jazz y múltiples salas de conciertos.



ASTEARTEA 17 MARTES HARRY BIRD

Kantautorea, konpositorea eta zirkuko musikaria. Cambridgen jaio eta Ammanen, Kairon eta Edinburgon hazi izan da. 2003tik Bilbon bizi da. Rubber Wellies folk bandaren liderra da. Ehunka kontzertu eman ditu bakarka eta kolaboratzailea izan da artista ugariarekin.

Harry Bird:
gitarra, boza

Cantautor, compositor y músico circense. Nacido en Cambridge y criado en Aman, El Cairo y Edimburgo, lleva viviendo en Bilbao desde 2003. Líder de la banda de folk Rubber Wellies, ha ofrecido cientos de conciertos, tanto en solitario como en compañía de muchos artistas con quienes ha tenido el placer de colaborar.



OSTIRALA 20 VIERNES JOSÉ LUIS CANAL TRÍO

Jazzaren munduan ibilbide luzea eta sendoa egin duten hiru musikari hauek jazzaren estandar klasikoak eta gaur egungo egileen abestiak (John Scofield edo Bob Berg) eskainiko dizkigute.

José Luis Canal:
Hammond organoa
Blas Fernández:
bateria
Ángel Unzu:
gitarra

3 músicos de larga y sólida trayectoria en el panorama jazzístico que nos ofrecerán un repertorio que va de los standards clásicos del jazz a temas de autores actuales como John Scofield o Bob Berg.



ASTEARTEA 24 MARTES AMAIA MIRANDA “Home”

Amaia Mirandak bere indie-pop intimoaren proiektua aurkeztuko digu, hiri biren artean bizitzearen sentazioaz mintzatuz. Jazzetik, souletik edo musika elektronikotik datozen soinuekin eta geruza gainjarrien bidez haztera jolasten den gitarrarekin.

Amaia Miranda:
gitarra, boza
Jan Valls:
sintetizadoreak eta elektronika

Amaia Miranda nos presenta su proyecto de indie-pop íntimo, que habla sobre la sensación de vivir entre dos ciudades. Con sonidos que vienen del jazz, del soul o de la música electrónica y con la guitarra que juega a crecer a través de capas superpuestas.



OSTIRALA 27 VIERNES JOSEBA GOTZON “Desiraren Kaia”

16 disko dauzka bere ibilbidean eta orain formatu intimo eta akustikoa aurkeztuko digu formatu digitalean argitaratutako “Desiraren Kaia” azken diskoarekin. Pop-rockeko abestiak, gitarren nagusitasuna, errimo aldakorrak eta erromantizismoaren eta gizarte gaien arteko testuak, azken hori beti agertzen baita bere hitzetan.

Joseba Gotzon:
gitarra, boza

Con 16 álbumes en su trayectoria, nos presenta, en un formato íntimo y acústico, su último disco “Desiraren Kaia”, publicado en formato digital. Temas de pop-rock, predominio de guitarras, ritmos cambiantes y textos entre el romanticismo y lo social, siempre presente en sus letras.

